

DOSSIER DE PRESSE





SOMMAIRE

EDITORIAL	3
HISTORIQUE	4
DROGRAMME	5
ARTISTES	6
UNE CHANSON POUR L'EDUCATION ET LE CLIMAT	9
DARTENAIRES	10
CONFACTS	11





Jamais 2 sans 3!

Lu ñaar di na ñett!

En 2013, Mustafa Naham et Dominique Prévost créaient ensemble, avec leurs partenaires, la version sénégalaise du **ONLY FRENCH Festival** en proposant une programmation musicale internationale issue de l'espace francophone.

En 2014, toute l'équipe revenait avec un plaisir immense pour la deuxième année consécutive et proposait un grand concert et un spectacle enfant pour des moments de partage inoubliables.

Et 2015 à toutes berzingues!

Cette année positionne donc définitivement ONLY FRENCH comme un rendez-vous dakarois durable dans le temps.

Nous en sommes très heureux et remercions évidemment toux ceux qui nous accueillent généreusement depuis tout ce temps.

Alors que la fête soit belle et que nos échanges continuent pour l'éternité!

Dominique Prévost
ONLY FRENCH
Président





Sept artistes sénégalais déjà programmés

Novembre 2011

Mustafa Naham est programmé à Paris pour la 17^{ème} édition mais sa participation est malheureusement annulée. La décision est prise de se rendre à Dakar.

Mai 2013

19ème ONLY FRENCH Festival à Dakar avec : **Souleymane Faye**, **Yoro N'Diaye**, **I-Science** et **Mustafa Naham**.

Novembre 2013

ONLY FRENCH Festival à Paris avec une soirée spéciale Sénégal : **Mustafa Naham**, **Faada Freddy** et **Yoro N'Diaye**.

Juin 2014

Rendez-vous « Francofonik » à Paris : **Ablaye Cissoko**.

Octobre 2014 / Novembre 2014

Concert « Francofonik » à Dakar et ONLY FRENCH Festival à Paris : Carlou D.



DROGRAMME

Vendredi 16 octobre Théâtre de Verdure

7ème Francofonik

Horaire: 21h0 - 23h00

Le programme :

21h00 - 22h00 : **Gasandji** (France)

22h00 – 23h00 : Les Frères Guissé

(Sénégal)

Jeudi 15 octobre / Café de l'Institut Français

Soirée spéciale « Une chanson pour l'éducation » et le climat

21h00 à 23h00

Le programme :

Carlou D et Mustafa Naham présentent leur participation au programme « Une Chanson pour l'éducation » au Sénégal et joue en acoustique pour l'occasion avec quelques invités (Gasandji, Sahad).

Samedi 17 octobre / Cinéma

Spectacle jeunesse

Horaire: 16h00 - 17h00

Le programme :

Gaston et Lucie par Monsieur Lune

(France)

» A partir de 7ans - spectacle de 45 min







Carlou D

Né à Dakar, Carlou D intègre en 2003 le groupe Positive Black Soul Radikal (PBS Radikal) et devient ainsi l'un des artistes les plus en vue du mouvement Hip hop africain. Un an plus tard, il entame une carrière solo et sort « Séédé » (ou « témoin de son temps »).

Plusieurs opus suivront « Weeru Waay » (2006), « Ndèye Dior » (2008 – hommage à sa mère), « Muzikr » (2010), « Audiovisa (2012). Il y développe un style plus acoustique, plus personnel.

Enregistré entre Dakar et Stockholm, son nouvel album "A New Day" (2014) est un véritable mix avec la participation d'artistes et musiciens internationaux.

Mustafa Naham

Mustafa Naham est un **chanteur engagé**, à l'écoute de son pays et de son continent. En mode **afro-folk**, il a choisi de lutter en musique contre la corruption et de chanter la liberté et l'espoir.

Assistant administratif jusqu'en 2014 à l'**Université de Bambey**, il défend en chanson les causes des étudiants, les sensibilise sur la valeur d'une citoyenneté agissante. Il est l'instigateur du **Campus Tour du Sénégal**, événement destiné à sensibiliser les étudiants sur la valeur de l'université.

Lauréat 2013 du prix Visa pour la Création de l'Institut français, il sort cette même année son premier album intitulé « Guidelam » (mon amour) sous le label « Les Enchanteurs ».



Only Rench



Gasandji

Gasandji signifie, « celle qui éveille les consciences » en langue Pendé. C'est cette vocation qui transparait dans son art.

En 2010, elle enflamme les Francofolies de la Rochelle en une seule chanson, « Maman ne m'a pas dit », reprise à l'unisson par plusieurs milliers de spectateurs transis. En 2013, elle sort son 1^{er} disque. Depuis, les encouragements se multiplient : Charles Cros, Talent RFI...

L'éducation est une autre facette du travail de cette artiste. Ateliers, rencontres dans les écoles, concerts avec des enfants, Gasandji est toujours prête à partager les thèmes qui lui sont chers aux quatre coins du monde

Les Frères GUISSÉ

Des guitares, des voix, et le charme de subtiles percussions font de leur musique un véritable régal.

Elle accorde une grande place à l'acoustique. * Les années 2000 sont celles des tournées dans le monde entier. À cette période, ils enregistrent un nouvel album international cette fois-ci : Yakaar (2008), grâce notamment au soutien du groupe français Les Têtes Raides. Depuis, ils enchaînent les concerts en Afrique, en Europe et sur le continent américain.

Les frères Guissé chantent en Peulh, leur langue maternelle, en wolof, en mandingue, et en français aussi. Ils revisitent souvent le répertoire africain.

En militants de l'écologie, Les Frères GUISSÉ ont fêté cette année les 10 ans du « Festivert », 1er festival sur l'environnement en Afrique et véritable plateforme de sensibilisation sur le développement durable et la promotion de l'économie verte. Pour eux, la culture est le meilleur moyen de dompter les peurs et les angoisses de chacun.







Monsieur Lune

L'incroyable histoire de Gaston et Lucie

Gaston et Lucie est un conte illustré écrit par Sébastien Rost et Monsieur Lune.

UNE HISTOIRE MODERNE ET DRÔLE SUR LA TOLÉRANCE POUR ENFANTS DE TOUS ÂGES!

A Boville, tout le monde se trouve beau. Par contre, tout le monde trouve Gaston très moche, c'est en quelque sorte l'exception qui confirme la règle. Un matin, le soleil refuse de se lever et laisse ainsi les Bovillains dans le noir. Incapables de réagir ni de se coiffer, ils permettent à Gaston de quitter la cage du cirque où il travaille pour partir vers l'antre du Soleil tirer l'histoire au clair...

Forcé par un enfant à narrer notre histoire, le narrateur – Monsieur Lune - a beaucoup de recul sur le conte. Il ne rate pas une occasion de glisser une impression personnelle, de se faire mousser ou de faire une pause.



UNE CHANSON POUR L'EDUCATION ET LE CLIMAT

Origine du projet

« Une Chanson pour l'Education et le climat », est un projet éducatif et culturel qui vise à sensibiliser les jeunes à l'importance de l'éducation. L'objectif, c'est suscité leur engagement.

Lancée en mars 2015, il va offrir aux élèves **suisses** et **Burkinabés** l'accès au monde magique des artistes, des studios, de la scène et de la vidéo tout en menant une réflexion autour du droit à l'éducation.

Avec l'aide d'enseignants et de spécialistes, les enfants se questionnent sur la situation de l'éducation dans le monde tout en adressant un message fort pour réclamer son accès pour tous.

Partenariat « Une chanson pour l'Éducation et le climat»

Une Chanson pour l'Éducation s'étend en France et au Sénégal. ONLY FRENCH a rejoint le projet « Une Chanson pour l'Éducation » afin de soutenir et promouvoir haut et fort le message d'une éducation de qualité pour tous dans le monde.

ONLY FRENCH élargit l'échange international du projet en s'occupant de la partie française et sénégalaise. Il va ainsi travailler à la création de 4 chansons avec 2 artistes français et 2 artistes sénégalais et de leurs classes associées.

Ce sont les artistes **Carlou D** (Sénégal), **Mustafa Naham** (Sénégal), **Hervé Peyard** (France) et **Gasandji** (France) qui rejoignent les 12 parrains d'ores et déjà engagés dans le projet.

Dans la perspective de coller aux enjeux de société et profitant de la tenue de la Conférence des Nations Unies sur les changements climatiques (COP 21) qui se tiendra en fin d'année à Paris et des enjeux fondamentaux liés à l'environnement, ONLY FRENCH va proposer, entre autre sous-thème possible, que les élèves réfléchissent et identifient des pistes permettant de **discuter de l'impact de l'Homme sur le climat et la nature** et de tenter d'en réduire les aspects négatifs.

De septembre à décembre 2015 : Avec l'aide des enseignants, de spécialistes et d'artistes, les élèves se questionnent sur la situation de l'éducation et du climat dans le monde pour adresser un message fort et réclamer une implication citoyenne. Ensemble les groupes formés en France et au Sénégal, en directe symbiose avec les autres groupes suisses et burkinabés, crée chacun une chanson pour l'éducation et le climat. Grâce aux échanges privilégiés avec les autres pays, le projet cultivera le sentiment d'appartenance au monde, à la musique et la francophonie. Il tentera de promouvoir un intérêt commun : notre Planète.

Octobre 2015: Le concert prévu à l'Institut Français de Dakar va être l'occasion de lancer le projet sur le sol sénégalais avec les artistes et les classes (ou ses représentants).





INSTITUT FRANÇAIS





















FRANCE



58, rue du Général Galliéni 78220 Viroflay +33 648 39 92 68 / +33 141 90 66 52

contact@onlyfrench.fr

http://www.onlyfrench.fr/

SENEGAL



BP: 5163 DAKAR-FANN, SENEGAL +221 77 403 12 18 / +221 76 634 50 00 / +221 77 566 48 04

nashurecommunication@gmail.com

http://www.onlyfrench.sn/